

**Gruppo di Ricerca**

**LANDesign<sup>R</sup> | Local Area Network Design**

**Anno di riferimento:**

2026

**Responsabile Scientifico/Coordinatore:**

MARTUSCIELLO Sabina

PhD Professore Associato/CEAR 08/D Design /DADI/Unicampania

**Componenti del gruppo:**

- \_\_ BRANCACCIO Pasquale/Direttore INHUSE INNOVATION HUB SOUTH EUROPE
- \_\_ CAVANNA Laura/ Professor Department of Art and Design THE HANG SENG UNIVERSITY OF HONG KONG
- \_\_ COPPOLA Carlo/ Prof. PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
- \_\_ COPPOLA Elio/ Prof. PEDOLOGIA/ Unicampania
- \_\_ DI FIORE Francesco/Architetto Designer
- \_\_ GAMBARDELLA Carmine/CEO BENECON SCaRL UNESCO CHAIR
- \_\_ GAROFALO Maria Carmela/PhD Design/ DADI/Unicampania
- \_\_ GIOIELLO Luca/Ing. PhD Student/ DADI/Unicampania
- \_\_ HUI CHEUK KUEN Desmond/ Head Department of Art and Design THE HANG SENG UNIVERSITY OF HONG KONG
- \_\_ LOSCO Salvatore/ Prof. TECNICA E PIANIFICAZIONE URBANISTICA/Unicampania
- \_\_ MARTUSCIELLO Sabina/ Prof. DESIGN/ DADI Unicampania
- \_\_ MONGILLO VERONICA/Dottoressa in Design per l'Innovazione
- \_\_ MUZZILLO Francesca/Prof. TECNOLOGIA AMBIENTALE /Unicampania
- \_\_ RUFINO Annamaria/Prof. SOCIOLOGIA/Unicampania
- \_\_ SALLICANDRO Ester/ Ing. PhD Student Dipartimento Ingegneria Università del Sannio
- \_\_ SERPIERI Roberto/Prof. SCIENZA DELLE COSTRUZIONI/DADI Unicampania
- \_\_ SOLLA Fabrizio/Laureando/DADI Unicampania

**Descrizione delle linee di ricerca:**

Il focus del Gruppo di Ricerca è educo/produco: e-duco (e-ducere, allevare, nutrire, alimentare, tirare fuori) e pro-duco (promuovere, generare, realizzare) azioni per la salvaguardia e la cura dell'identità dei luoghi e il benessere delle persone.

Le azioni verificano 6 requisiti, 3F (forma, funzione, fattibilità) + 3E (ecologia, economia, empatia):  
Forma, connotazione esteriore, risultato di un'evoluzione progettuale chiara e consapevole;  
Funzione, uso appropriato del prodotto nella relazione uomo/ambiente; Fattibilità, analisi della struttura necessaria e sufficiente per la conformazione del prodotto; Economia, da *oeconomia* ovvero regole per la casa/dimora, anche rispetto ai costi-benefici del prodotto; Ecologia, rapporti benevoli tra uomo e ambiente determinati dall'uso del prodotto; Empatia, reazione affettiva intensa.

Il metodo LANDesign ha pertanto strutturato la filiera virtuosa [Università + Scuola + Famiglie + Enti + Aziende] per co-progettare processi, prodotti, servizi con valore etico ed estetico.

Le macroaree di attività scientifiche sono:

### \_\_LANDesign per la cura della casa comune

Recupero di aree esterne abbandonate all'incuria riconvertite in orti urbani o giardini d'agricoltura ubicate in strutture scolastiche, per diffondere la cultura del territorio, la sua rigenerazione e le sue tradizioni, attraverso la sensibilizzazione e la partecipazione pubblica/privata per uno sviluppo sostenibile;

Dal 2010 al 2020 sono stati prodotti i seguenti risultati: 300.000 mq recuperati nelle 560 scuole della Campania di ogni ordine e grado coinvolte nel Progetto; 2500 studenti universitari del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale UNICAMPANIA tutors nelle scuole; 60.000 allievi; 60.000 famiglie; 850 artefatti di social design realizzati da studenti di Design e dagli allievi delle scuole come co-progettisti e futuri fruitori.



### \_\_ALI-MENT-AZIONE

Ricerca intesa nella scomposizione dei tre ingredienti fondamentali della filiera del nutrimento: ALI-componente immateriale creativa progettuale, associata alla MENTE che con approccio multidisciplinare elabora e struttura prodotti/servizi conformando una AZIONE di Pharma Design e Food Design inteso come design della cura e del benessere delle persone.



### \_\_DIAETA MEDITERRANEA

Ricerca intesa ampliando il significato della parola Dieta in *Diaeta*: spazio della domus romana destinato all'accoglienza, alle relazioni, alla condivisione che anticipa il rito del cibo, strutturando un dialogo permanente sul tema con i giovani laureati, gli studenti universitari, le scuole, gli enti, i comuni, i consorzi, le aziende della green economy e del turismo, del settore agro-alimentare e farmaceutico.



## **\_\_HABITO DESIGN**

Ricerca intesa nell'accezione ampliata del termine latino *habitus*, abito mentale, abitudine *habitus*, come abito che si indossa, come spazio che si abita, *secum habitare*, abitare le relazioni, educare all'ascolto delle persone e dei luoghi, aver cura dell'ambiente e restituire prodotti e servizi sostenibili.



## **\_\_ POTDESIGN (Piani di Orientamento e Tutorato)**

Il Piano prevede attività di formazione volta a indirizzare agli studi universitari gli allievi delle scuole, attraverso laboratori "per il riconoscimento delle abilità e lo sviluppo delle vocazioni" ed è stato redatto grazie alla consolidata esperienza già maturata in questo senso da oltre un decennio con il Progetto LANDesign®.

L'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli è capofila della rete formata da tutti gli atenei Italiani con attivi CCdSS nella Classe L4, 11 Atenei sono nell'Accordo di Partenariato, altri 3 sono nelle azioni scientifiche congiunte.

Nella qualità di Progetto Capofila, le attività di Orientamento e Tutorato del POTDESIGN prevedono altresì il coordinamento con gli altri POT e PLS di Ateneo.

**\_\_Enti partner:**

Università degli Studi di Firenze  
Politecnico di Torino  
Università degli Studi di Palermo  
Università degli Studi di Camerino  
Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara  
Università degli Studi di Perugia  
Università di Roma La Sapienza  
Università degli Studi di Genova  
Politecnico di Bari  
Alma Mater Studiorum Università di Bologna  
Università degli Studi di Ferrara



## **\_\_ [MOVIMENTO CARLO FERRARO PER LA DIGNITA' DELLA DOCENZA UNIVERSITARIA]**

Il Movimento nato nel 2016 ad opera del Prof. Carlo Ferraro si sviluppa in accordo all'Obiettivo 16 per lo Sviluppo Sostenibile dedicato alla promozione di società pacifiche ed inclusive ai fini dello sviluppo sostenibile, e si propone inoltre di fornire l'accesso universale alla giustizia, e a costruire istituzioni responsabili ed efficaci a tutti i livelli.



### **\_\_ SCIENZA DEL PROGETTO E DELLA COSTRUZIONE**

Educare all'approccio scientifico-critico ai problemi di progetto e costruzione. Alimentare la capacità degli studenti di temperare le potenzialità del metodo scientifico intersoggettivo con l'esigenza di armonizzare in modo reciprocamente sostenibile l'esistente e le motivazioni metateoriche del progetto, catalizzando le dinamiche di espressione creativa personale e transpersonale degli studenti, delle comunità e dei territori interessati.



### **Interazione con altri gruppi di ricerca di Ateneo nell'ultimo triennio:**

PLS Matematica  
PLS Fisica  
PLS Statistica  
PLS Scienze Ambientali  
PLS Biotecnologia e bio  
POT Design  
POT Ingegneria  
POT Giurisprudenza  
POT Lettere  
POT Psicologia  
POT Economia  
REST REsilienza delle STRutture/DADI  
Gemme e Gioielli: Storia e Design/DADI  
BENECON SCaRL CATTEDRA UNESCO

### **Partecipazioni a progetti di ricerca dell'ultimo triennio (2023-2025)**

**2025**

#### **\_\_ MINISTERO DELLA CULTURA**

M1C3|1.1. "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale" Missione 1, Cmpoente 3 PNRR  
Cultura 4.0\_\_DICOLAB\_Cantiere al digitale

#### **PROGETTO DI RICERCA**

Cantiere di digitalizzazione di riferimento: CHIESA DI S.MARIA DI PIEDIGROTTA

**Codice Identificativo di Gara: CUP F84D21000010006**



**Ambito di Ricerca:** Analisi. Progettazione e disegno di servizi per l'uso, il ri-uso e/o la valorizzazione del patrimonio culturale digitalizzato nell'ambito del cantiere attivato.

La Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali promuove, insieme al Ministero della Cultura, un'iniziativa mirata a sostenere progetti di ricerca ospitati e realizzati negli istituti e nei luoghi della cultura direttamente interessati dalle operazioni di digitalizzazione del patrimonio culturale finanziate nell'ambito dell'Investimento M1C3|1.1, "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale" Missione 1, Componente 3 del PNRR Cultura 4.0.

(in corso di valutazione)

**Stazione Appaltante:** C.U.C. Accordo consortile Unione Terre d'Oriente per conto del Comune di OTRANTO (LE)

Contratto Istituzionale di Sviluppo Brindisi-Lecce-Costa Adriatica

RIGENERAZIONE URBANA DEL CONTESTO COSTIERO DI PORTO CRAULO – VIA RIVIERA DEGLI HAETHEY

**CUP (Codice Unico Progetto): E37H22001070001** CIG B8742CE31B

Importo intervento: €. 4.500.000,00

S. Martusciello, Responsabile Scientifico LANDesign LAB | Consulenza Scientifica al RTP

(in corso di valutazione)

**Procedura aperta** per l'affidamento della progettazione e dei lavori per l'intervento di ristrutturazione, rifunzionalizzazione e cambio di destinazione d'uso della "ex Caserma Miale" - Piazza Italia n. 2 – Foggia.

**CUP D78H21000440008** - CUP F61B23000370006

CIG B773A5119A

Importo complessivo dell'appalto integrato: € 17.139.585,10

Importo per il servizio di progettazione esecutiva: € 450.289,75

S. Martusciello, Responsabile Scientifico LANDesign LAB | Consulenza Scientifica al RTIP

(in corso di valutazione)

**Titolo del progetto:**[POTDESIGN contact/share]

**Titolo del Bando:** MUR D.M. 435/2020 POT-PLS

**Responsabile Scientifico:** MARTUSCIELLO Sabina

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:**

Il Concorso Internazionale [POTDESIGN contatto/condivido] II edizione, promosso post pandemia, ha coinvolto studenti di design di università italiane e studenti dell'Università Hang Seng di Hong Kong.

I gruppi di progetto eterogenei hanno sperimentato e progettato azioni condivise per raccontare da diversi punti di vista la loro visione del futuro nel post-pandemia, partendo dall'incipit

"contatto/condivido" attraverso oggetti, parole, suoni o immagini.

**Personale coinvolto:** MARTUSCIELLO S., CAVANNA L., HUI CHEUK KUEN D., MONGILLO V., MUZZILLO F., GAMBARDELLA C., RUFINO A., PRISCO L., SOLLA F..

**Enti partner:**

Università degli Studi di Camerino

Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara

Università degli Studi di Perugia

Università di Roma La Sapienza

Università degli Studi di Genova

Politecnico di Bari

Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Università degli Studi di Ferrara

Politecnico di Milano

2024

**\_\_ Titolo del progetto:** Comitato Capri Capitale dell'Impero – Celebrazione dei Duemila anni dal trasferimento di Tiberio

**Titolo del Bando:** Contributi-in-materia-di-comitati-nazionali-ed-edizioni-nazionali-nuova-istituzione-e-rifinanziamento

**Responsabile Scientifico:** MARTUSCIELLO Sabina, SERPIERI Roberto

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:**

Il Comitato si ripropone di celebrare la ricorrenza del bimillenario del trasferimento nel 26 d.C. di Tiberio nell'isola di Capri con la guardia pretoria e la Cancelleria, per divulgare la conoscenza del patrimonio archeologico, naturalistico e geologico di Capri, cogliendo questo spunto tematico per proporre analisi retrospettive e prospettive sui problemi delle trasformazioni antropiche e antropogeniche del Territorio Campano, sollecitando una catalisi di percorsi interdisciplinari di indagine scientifica tesi a una comprensiva riflessione sulle problematiche attuali – non solo capresi – poste in essere dai limiti allo sviluppo antropico, per la ricerca di possibili soluzioni alle emergenze del presente.

**Personale coinvolto:** MARTUSCIELLO S., SERPIERI R., MUZZILLO F., RUFINO A., P., MONGILLO V., PRISCO L.J., SOLLA F.

**\_\_ Titolo del progetto:** TECNE Textile upcycling

**Titolo del Bando:** Bando Economia Circolare Fondazione con il Sud

**Responsabile Scientifico:** MARTUSCIELLO Sabina

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:**

Il focus della ricerca è l'educazione allo sviluppo sostenibile: TECNE Gruppo Autostrade per l'Italia S.p.A invita a dare nuova vita a una gamma di abbigliamento da lavoro usato attraverso l'eco-design e l'upcycling (prolungamento del ciclo di vita del prodotto). Ogni anno, oltre 1000 Dispositivi di Protezione Individuale DPI tessili raggiungono il loro naturale ciclo di fine vita e, invece di mandarli in discarica, possono trasformarsi in prodotti diversi con un valore aggiunto sociale e ambientale.

**Personale coinvolto:** MARTUSCIELLO S., SERPIERI R., MUZZILLO F., RUFINO A., MONGILLO V., SOLLA F.

**\_\_ Titolo del progetto:** PHARMA FOOD DESIGN

**Titolo del Bando:** FUTURO REMOTO 37° EDIZIONE \_\_CITTA' DELLA SCIENZA

**Responsabile Scientifico:** MARTUSCIELLO Sabina

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:**

Attraverso il gioco educiamo i bambini alla visita oculistica e odontoiatrica e gli adolescenti con disturbi alimentari, sindrome di alienazione genitoriale, nictofobia; aiutiamo quanti soffrono di acufeni, onicofagia, dismenorrea, esaurimento nervoso, dismorfismo corporeo alimentando il benessere olistico; alle donne dai 18 ai 35 anni comunichiamo con arte la prevenzione del tumore al seno; supportiamo i nonni con artrosi, varismo e valgismo con utensili e sedili "urgenti".

Pharma food design è il laboratorio nel quale si progettano ausili per differenti patologie, artefatti analogici e digitali per la cura, la nutrizione, l'alimentazione dei cinque sensi con un approccio multidisciplinare, interdisciplinare, olistico, condiviso, intelligente (intus legere, inter legere), capace di svelare relazioni e interconnessioni.

**Personale coinvolto:** MARTUSCIELLO S., SERPIERI R., MUZZILLO F., RUFINO A., BRANCACCIO P., MONGILLO V., PRISCO L.J., MATRICANO D., SOLLA F.

**2023**

**\_\_ Titolo del progetto:** CONCEPTUAL PRACTICE

**Responsabile Scientifico:** HUI CHEUK KUEN Desmond

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:**

Ricerca e pedagogia nell'arte, nel design, nelle industrie creative e nei beni culturali dell'università Hang Seng di Hong Kong

**Personale coinvolto:** CAVANNA L., MARTUSCIELLO S., MUZZILLO F., MONGILLO V., SOLLA F.

**\_\_ Titolo del progetto:** ERGO [UNIVERSITA' + SCUOLA + AZIENDE + ENTI]

**Titolo del Bando:** PCTO ISTITUTO FERMI TIVOLI

**Responsabile Scientifico:** MARTUSCIELLO Sabina

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:**

ERGO, mostra dei risultati finali dei laboratori di Design, coniuga l'attività di orientamento in ingresso, in itinere, in uscita e placement. ERGO ospita scuole, imprese, aziende, professionisti, enti pubblici e privati, famiglie, per incontrare l'entusiasmo, la passione, la creatività e la competenza degli studenti dei corsi di laurea in design con l'obiettivo di agevolare gli allievi delle scuole ad una scelta consapevole del percorso universitario, sperimentando con una modalità partecipata tutta la filiera formativa dall'ingresso al placement.

**Personale coinvolto:** MARTUSCIELLO S., MUZZILLO F., RUFINO A., SERPIERI R., SOLLA F.

**\_\_ Titolo del progetto:** LANDesign HUB

**Titolo del Bando:** CONVENZIONE CON INCUBATORE CAMPANO

**Responsabile Scientifico:** MARTUSCIELLO Sabina

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:** La convenzione è finalizzata, in particolare, alla cooperazione per l'assistenza a Start up, Spin-off e Laboratori pubblico-privati, per:

- a. formulazioni e realizzazioni di progetti condivisi di ricerca scientifica e di trasferimento tecnologico;
- b. supporto alla validazione (eventualmente alla certificazione) di tecnologie e prodotti innovativi;
- c. facilitazione della fase di incubazione nuove imprese su iniziativa degli studenti, con ciò fornendo supporto anche alla formazione delle figure professionali chiave ed eventualmente alla loro selezione;
- d. supporto alle attività necessarie all'innovazione di prodotto;
- e. ricerca di finanziamenti per le attività di ricerca e sviluppo;

- f. collaborazione ad attività formative da effettuarsi nei settori di cui ai punti precedenti;
- g. realizzazione all'interno degli spazi in dotazione al Dipartimento, di un Hub per il supporto alle potenziali Start-up degli studenti con la collaborazione dell'Incubatore.

**Personale coinvolto:** MARTUSCIELLO S., MUZZILLO F., RUFINO A., SERPIERI R., MONGILLO V. SOLLA F.

**\_\_Titolo del progetto:** Ex ospedale psichiatrico Frullone

**Titolo del Bando:** ASL Na1

**Responsabile Scientifico:** GAMBARDELLA Carmine

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:**

Attività Tecnico-Scientifiche propedeutiche alla bonifica della discarica abusiva nella cavità tufacea di proprietà dell'ASL NA 1 Centro (Ex ospedale psichiatrico Frullone) Oggetto della procedura pena R.G.N.R. 604970/2011.

**Personale coinvolto:** MARTUSCIELLO S., MUZZILLO F.

**\_\_Titolo Progetto:** Telerilevamento aereo sulla Reggia di Caserta

**Titolo del Bando:**

**Responsabile Scientifico:** GAMBARDELLA Carmine

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:**

Attività di telerilevamento aereo sulla Reggia di Caserta con sensore iperspettrale CASI 1500 e Camera ottica PhaseOne per la verifica ed il controllo dello stato di salute della vegetazione arborea.

**Personale coinvolto:** MARTUSCIELLO S., MUZZILLO F.

**\_\_Titolo del progetto:**[POTDESIGN educo/produco] Classe L4 Disegno Industriale

**Titolo del Bando:** MIUR, POT Piani di Orientamento e Tutorato 2017-2019

**Responsabile Scientifico:** MARTUSCIELLO Sabina

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:**

Il Piano prevede attività di formazione volta a indirizzare agli studi universitari gli allievi delle scuole, attraverso laboratori "per il riconoscimento delle abilità e lo sviluppo delle vocazioni" ed è stato redatto grazie alla consolidata esperienza già maturata in questo senso da oltre un decennio con il Progetto LANDesign®.

L'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli è capofila della rete formata da tutti gli atenei Italiani con attivi CCdSS nella Classe L4, 11 Atenei sono nell'Accordo di Partenariato, altri 3 sono nelle azioni scientifiche congiunte. Nella qualità di Progetto Capofila, le attività di Orientamento e Tutorato del POTDESIGN prevedono altresì il coordinamento con gli altri POT e PLS di Ateneo.

**Personale coinvolto:**

MARTUSCIELLO Sabina, MORELLI Maria Dolores, MUZZILLO Francesca, CARILLO Saverio, JACAZZI Danila, GAROFALO Maria Carmela, PAGANO Enrica, SOLLA Fabrizio

**Enti partner:**

CUID Conferenza Universitaria Italiana Design  
Università degli Studi di Firenze  
Politecnico di Torino  
Università degli Studi di Palermo  
Università degli Studi di Camerino  
Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara  
Università degli Studi di Perugia  
Università di Roma La Sapienza  
Università degli Studi di Genova  
Politecnico di Bari  
Alma Mater Studiorum Università di Bologna  
Università degli Studi di Ferrara

**Stato del Progetto:** Finanziato

**Date di sottomissione/inizio/fine progetto:**

Approvato con Decreto MIUR del 04.03.2019 /inizio 3/12/2018/ fine progetto 20/11/2020  
prorogato al 30/11/2021

**Importo del Progetto: 563.750,00**

**\_\_Titolo del progetto:** Charasso

**Responsabile Scientifico:** MARTUSCIELLO Sabina

**Titolo del bando:** START CUP CAMPANIA

**Descrizione delle attività di ricerca del progetto:**

Il consumo e la produzione sostenibile puntano al benessere delle attività economiche, attraverso la riduzione dell'impiego di risorse, del degrado e dell'inquinamento nell'intero ciclo produttivo. Nello specifico si intende educare all'identità degli ambienti, dei luoghi e delle persone che li abitano attraverso una filiera virtuosa che considera la carta come elemento fondamentale della narrazione di uno specifico territorio, per "sviluppare e implementare strumenti per monitorare gli impatti dello sviluppo sostenibile per il turismo sostenibile, che crea posti di lavoro e promuove la cultura e i prodotti locali."

**Personale coinvolto:**

*Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"*

*Prof. Arch. Sabina Martusciello PhD (capogruppo) \_\_ Design*

*Prof. Ing. Giuseppe Faella PhD \_\_ Tecnica delle Costruzioni*

*Prof. Arch. Nicola Pisacane PhD \_ Disegno*

*Prof. Flora Angela Rutigliano PhD \_ Ecologia*

*Dott. Teresa Di Santo \_ Ecologia*

*Dott. Maria Carmela Garofalo \_ Architettura*

*Dott. Veronica Mongillo \_ Design e Comunicazione*

*Dott. Maria Tammamo \_ Architettura e Design*

*Università degli Studi di Napoli "Parthenope"*

*Prof. Dott. Antonio Garofalo PhD \_\_ Economia*

*Dott. Antonio Cennamo PhD \_\_ Economia*

**Enti partner:** Università Parthenope

**Prodotti scientifici dell'ultimo triennio:**

**10 pubblicazioni scientifiche su riviste di Classe A oppure indicizzate Scopus/WoS:**

1. MARTUSCIELLO S., POTdesign contact/share: an international and innovative design education in *Dwelling on Earth, Quaderni*, Gangemi Editore, ISSN 15928608  
NUMERO MONOGRAFICO DI RIVISTA CLASSE A con introduzione scientifica e saggio critico che documenta l'impegno di ideazione e coordinamento. 2025
2. MARTUSCIELLO S., DESMOND HUI, MUZZILLO F., CAVANNA L., ROCHELLE YANG, LANGELLA C., PRISCO J.L., Virus vs virTus Design: for an epidemic of virtuos habits design in POTdesign contact/share: an international and innovative design education in *Dwelling on Earth, Quaderni*, Gangemi Editore, ISSN 15928608, 2025
3. MARTUSCIELLO S., MONGILLO V., COTENA L., PRISCO L.J., Feed Design vs Food Design in Gambardella c., a cura di, "Le vie dei mercanti" Atti del XXIII International Forum World Heritage and Food to Feed, Gangemi Editore, Roma 2025 pag 389-403 ISBN 978-88-492-5399-3, 2025
4. Martusciello S., (2024) - Cities in emergencies: the scientific contribution of Design for a new educational paradigm. In Gambardella C. a cura di WORLD HERITAGE AND CITIES IN EMERGENCIES, Atti del XXII INTERNATIONAL FORUM 14-15 JUNE 2024 in Napoli/Capri, ABITARE LA TERRA QUADERNO 10, ISSN 15928608 PAG. 48-50
5. RUFINO, A., 2024. Environmental regeneration. Affective literacy and relational memory, in G. Gnerre Landini (ed.), Children in armed conflict: how can they be protected in a multilevel international framework? A joint commitment by national and international institutions and organizations together with the academic community, Gambini Editore University Press, Roma.
6. RUFINO, A., 2024. Transformative Dynamics of Corruptive Systems, "Italian Sociological Review", n. 14(1)
7. MUZZILLO F., Tortorelli F., 2024. Wine Culture and Landscape. Experiences of Recovery and Regeneration in Italy, collana Monumenta Documenta, Luciano Editore, Napoli, ISBN 9788860263568
8. Massaro, L., Di Gennaro, L., Frunzio, G., Sallicandro, E., SERPIERI, R., 2024. Understanding past rules of the art in columna-capreoli wood trusses. *Developments in the Built Environment*, 100472. <https://doi.org/10.1016/j.dibe.2024.100472>.
9. MARTUSCIELLO, S., MUZZILLO, F., RUFINO, A., SERPIERI, R., 2023. "LANDesign HUB HUMAN Backup" In: De-Sign Environment Landscape City\_2023, a cura di Giulia Pellegrini. VIII International Conference De-Sign Environment Landscape City, Biennale di Venezia, VIII Conferenza Internazionale sul disegno De-Sign Environment Landscape City, parte degli eventi Students as Researchers della Biennale di Architettura di Venezia 2023.
10. MARTUSCIELLO S., 2023. Safeguarding intangible cultural heritage in education '*Cucina italiana*': identity design in Gambardella C. a cura di, *Dwelling on space: Representation and Safeguarding intangible cultural heritage in education*, Gangemi Editore 2023

**Eventuali altri 10 prodotti scientifici:**

1. Ishaq, Hafiz Khuzama; Grilli, Eleonora; D'Ascoli, Rosaria; Mastrocicco, Micol; RUTIGLIANO, Angela Flora; Marzaioli, Rossana; Strumia, Sandro; COPPOLA, Elio; Castaldi, Simona Soil quality under rotational and conventional grazing in Mediterranean areas at desertification risk, JOURNAL OF ENVIRONMENTAL MANAGEMENT, 2025
2. MARTUSCIELLO S., DESMOND HUI, MUZZILLO F., Editoral POTdesign contact/share: an international and innovative design education in Dwelling on Earth, Quaderni, Gangemi Editore, ISSN 15928608, 2025
3. DAMIANI, L., SALLICANDRO, E., MASSARO, L., FRUNZIO, G., SERPIERI, R. (2025). Struct-stainability assessment of the columna-capreoli A-trusses of the San Lorenzo ad Septimum Monastery Aula Magna. In Proceedings of the 10th ECCOMAS Thematic Conference on Computational Methods in Structural Dynamics and Earthquake Engineering (COMPDYN 2025), Rhodes Island, Greece, 15–18 June 2025. Institute of Structural Analysis and Antiseismic Research, Nat. Tech. Univ. of Athens (NTUA). <https://2025.compdyn.org/proceedings/pdf/25345.pdf>
4. SALLICANDRO, E., DAMIANI, L., SERPIERI, R. (2025). *Error bounds in computational dynamics of rolling half-disk problems: A comparative analysis of integration methods*. In M. Papadrakakis, M. Fragiadakis (Eds.). In Proceedings of the 10th International Conference on Computational Methods in Structural Dynamics and Earthquake Engineering (COMPDYN 2025), Rhodes Island, Greece, 15–18 June 2025. Institute of Structural Analysis and Antiseismic Research, National Technical University of Athens (NTUA). <https://2025.compdyn.org/proceedings/pdf/25305.pdf>
5. Monaco, M., SERPIERI, R. (2024). A critical review of 100 years of permeability tests for the sustainability of concrete structures. Journal of Sustainable Cement-Based Materials, 13(12), 1725-1752. <https://doi.org/10.1080/21650373.2024.2409935>.
6. Frettoloso, C., Kehne, H., MUZZILLO F., 2024. Small and interconnected. Keywords to address future urban open spaces challenges, Maggioli editore, Rimini, ISBN 978-88-916-7432-6
7. SERPIERI, R., Monaco, M., 2023. A percolation-threshold model for evaluating permeability in Portland pastes with high water-cement ratio. Journal of Building Engineering, 70, 106328.
8. RUFINO A., 2023. Penser et former la pensée dans don humanité, in ESPRIT CRITIQUE, vol. 33.

9. GAMBARDELLA C. (2023) editoriale in *Abitare la Terra/ Dwelling on Earth – Quaderno n 9*, supplemento al numero 59; pp 3-5, ISSN: 1592-8608
10. MATRICANO D., *Young entrepreneurs and skills mismatch in school-to-work transition. Empirical evidence from innovation processes managed in Italian NTBFs* International Journal of Manpower, 44 (6), pp. 1028-1045, 0143-7720 10.1108/IJM-09-2021-0547, 2023

**Rapporti internazionali e nazionali con Aziende, Enti, Centri di Ricerca, Università nell'ultimo triennio: 2023-2024-2025**

1. INHUSE Innovation hub South Europe - Incubatore Certificato del MIMIT
2. TECNE AUTOSTRADE PER L'ITALIA
3. HANG SENG UNIVERSITY OF HONG KONG
4. NASTartUp\_Accerleratore dell'Ecosistema delle Startup e dell'Innovazione
5. BASILICA DI S. MARIA DI PIEDIGROTTA\_Napoli
6. NTFI Napoli Teatro Festival Italia
7. GEO Centro di Ricerca Interuniversitario per lo Studio della Condizione Giovanile, dell'Organizzazione, delle Istituzioni Educative e dell'Orientamento
8. COMUNE DI NAPOLI
9. MINISTERO DEL MADE IN ITALY
10. MINISTERO DELLA CULTURA
11. Fondazione EZIO DE FELICE\_Napoli
12. CUID Consorzio Universitario Italiano Design
13. Università degli Studi di Firenze
14. Politecnico di Torino
15. Università degli Studi di Palermo
16. Università degli Studi di Camerino
17. Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara
18. Università degli Studi di Perugia
19. Università di Roma La Sapienza
20. Università degli Studi di Genova
21. Politecnico di Bari
22. Alma Mater Studiorum Università di Bologna
23. Università degli Studi di Ferrara
24. MUR
25. AVIO INTERIORS SpA
26. F.AGR.I. Filiera Agricola Italiana
27. MUR Campania

**Collaborazioni con Consorzi, Scarl, altri Enti partecipati dall'Ateneo nell'ultimo triennio:**

**Benecon Scarl, CATTEDRA UNESCO** Beni Culturali, Ecologia, Economia, per il Recupero produttivo, la Riconversione eco-compatibile e il Design di supporto dei sistemi ambientali a valenza culturale (Società Consortile a Responsabilità limitata costituita da Università degli Studi della Campania, Università degli Studi di Napoli Federico II, Università Pegaso.

**Aree di ricerca ISI Web of Science:**

*Agriculture, Multidisciplinary*  
*Architecture*  
*Ceramics*  
*Communication*  
*Cultural Studies*  
*Education & Educational Research*  
*Engineering, Environmental*  
*Green & Sustainable Science & Technology*  
*Health Care Sciences & Services*  
*Multidisciplinary Sciences*

**Settori Scientifico-Disciplinari:**

AGRI-06/C  
CEAR-06/A  
CEAR-08/D  
CEAR-08/C  
CEAR-08/A  
CEAR-10/A  
CEAR-12/A  
ECON-07/A  
GSPS-07/B

**Parole chiave:**

Design  
Education  
Agricoltura  
Health  
Care  
Landesign  
Structural design  
Sustainable development  
Innovazione

**Categorie ERC:**

**LS9:** Applied life Sciences and Non-Medical Biotechnology: Agricultural, animal, fishery, forestry and food sciences; biotechnology, genetic engineering, synthetic and chemical biology, industrial biosciences; environmental biotechnology and remediation

**PE8:** Products and Processes Engineering: Product design, process design and control, construction methods, civil engineering, energy systems, material engineering

**SH2:** Institutions, Values, Beliefs and Behaviour: Sociology, social anthropology, political science, law, communication, social studies of science and technology

**SH3:** Environment, Space and Population: Environmental studies, geography, demography, migration, regional and urban studies

**SH4:** The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, education