

Fig. 70

Fig. 69

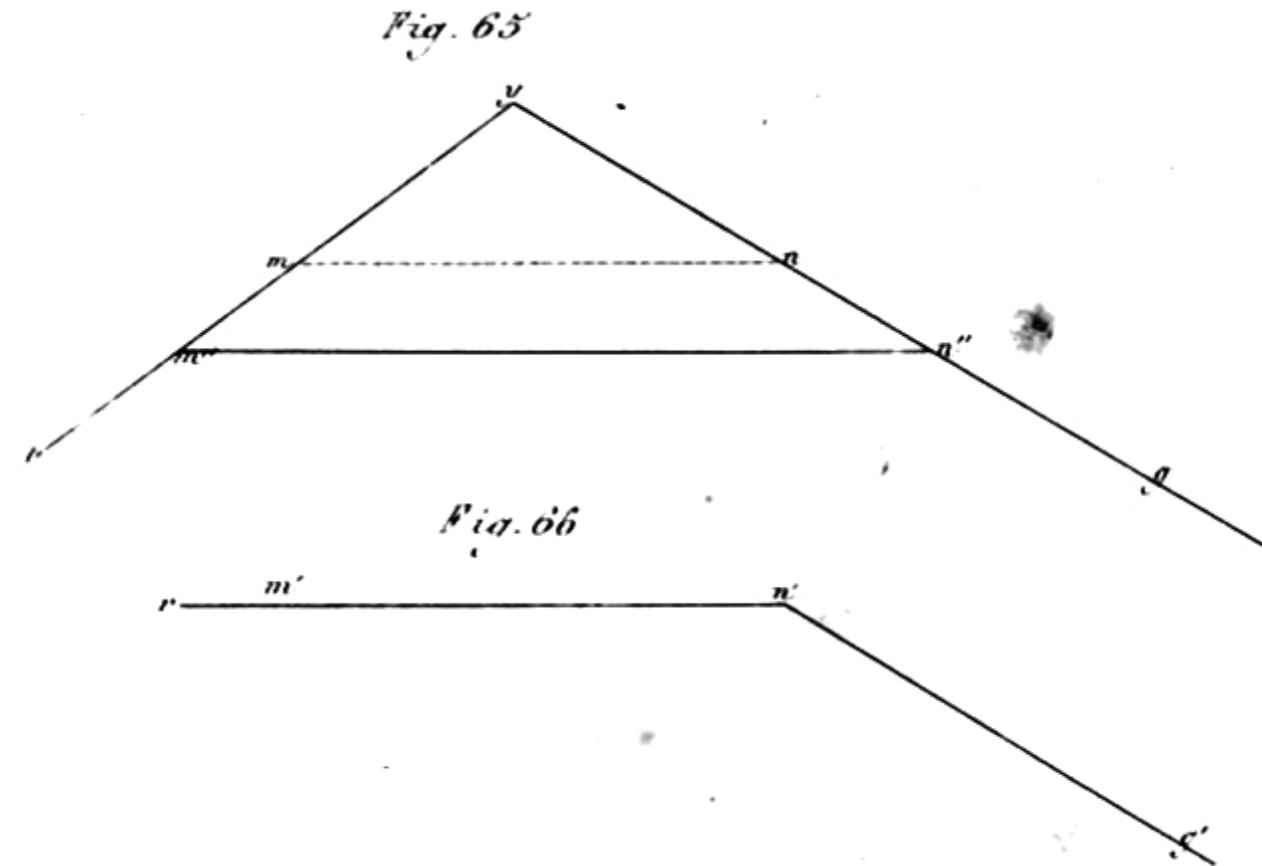


Fig. 65

Fig. 66

Fig. 67

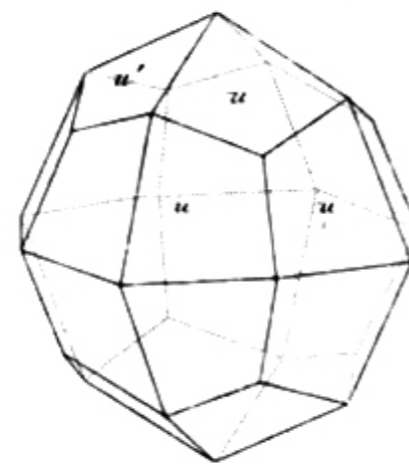
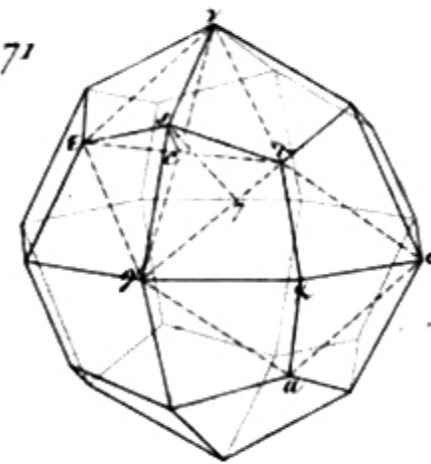


Fig. 72



Fig. 71



Università della Campania "Luigi Vanvitelli"  
 Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale  
 Corso di Studio in Design per la Moda

WORKSHOP TEMATICO

## Geometrie preziose Di-segno di gemme e gioielli

*Il workshop Geometrie preziose, inquadrandosi all'interno delle discipline del Disegno, focalizza gli aspetti connessi tanto alla configurazione spaziale delle gemme quanto alla loro rappresentazione piana. La configurazione spaziale assunta dalla gemma è il risultato di uno specifico studio geometrico utile a valutare, tra le possibili infinite forme, quelle che le conferiscono un grado di preziosità maggiore. La geometria, infatti, orienta sapientemente le scelte relative alle possibili lavorazioni che trasformano il volume grezzo per generare una determinata forma preziosa, secondo i principi della stereotomia, estendendone la comune accezione che la riferisce al taglio dei materiali da costruzione.*

### Saluti istituzionali

Ornella Zerlenga  
 Direttore del Dipartimento  
 di Architettura e Disegno Industriale

Alessandra Cirafici  
 Presidente del Corso di Studio  
 in Design per la Moda

Danila Jacazzi  
 Docente di Storia del gioiello  
 CdS in Design per la Moda  
 Coordinatore del Gruppo di Ricerca di Dipartimento  
 'Gemme e Gioielli'

Maria Dolores Morelli  
 Docente di Design del gioiello  
 CdS in Design per la Moda  
 Referente per l'Orientamento del Dipartimento

### Intervengono

12.04.2021  
**Dalla stereotomia, spunti per il  
 disegno delle gemme**  
 Nicola Pisacane  
 Docente di Disegno  
 Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

19.04.2021  
**Dalla configurazione spaziale alla  
 rappresentazione piana delle gemme**  
 Alessandra Avella  
 Docente di Disegno di Moda 2  
 CdS in Design per la Moda

26.04.2021  
**Il taglio delle gemme: l'eterno com-  
 promesso tra leggi fisiche e profitto  
 economico**  
 Francesco Sequino  
 Docente abilitato gemmologo  
 Gem - Tech Istituto Gemmologico di Marcianise  
 IGI - International Gemological Institute Italy

### Introduce e modera

Alessandra Avella  
 Docente di Disegno di Moda 2  
 CdS in Design per la Moda

Registrazione: [alessandra.avella@unicampania.it](mailto:alessandra.avella@unicampania.it)