

## **SOCIAL PROGRAM**

### **Utopian & Sacred Architecture Studies (USAS)**

**13 Giugno 2019**

**Ore 8:00**

Partenza in pullman da Aversa.

**Ore 8:30**

Arrivo a Caserta.

Visita guidata alla Reggia e al Parco.

**Ore 13:00**

Short lunch.

**Ore 14:00**

Belvedere di San Leucio e Museo della Seta.

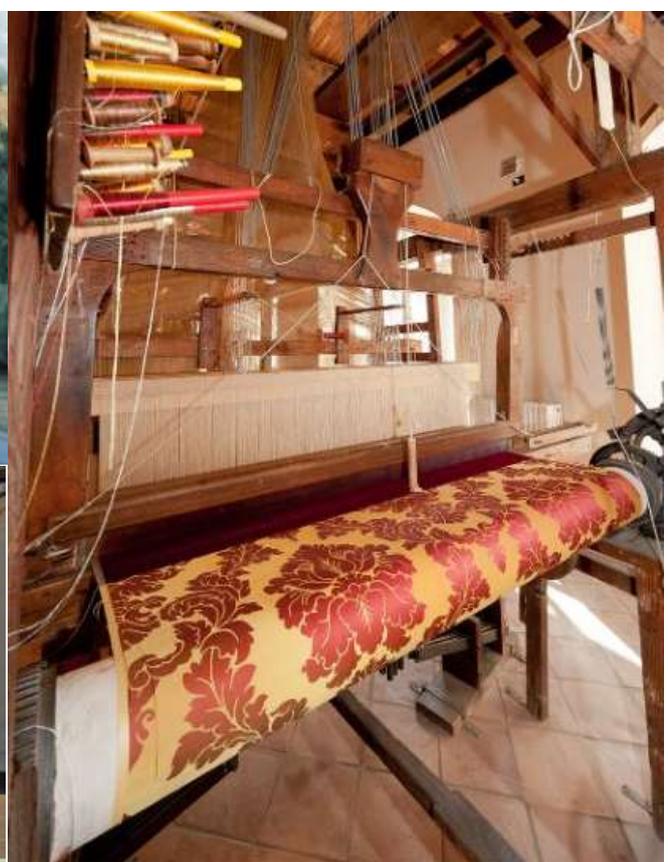
**Ore 16:00**

Arrivo previsto alla stazione alta velocità di Napoli Afragola.

**Ore 16:45**

Arrivo previsto all'aeroporto internazionale di Napoli – Capodichino.

Il programma potrebbe essere soggetto a modifiche.



**La Reggia di Caserta** fu commissionata all'architetto Luigi Vanvitelli da Carlo di Borbone.

L'edificio ha un imponente portico che attraversa l'edificio dividendolo in due ali ed è il collegamento ideale con il vasto parco e la cascata.

Il fulcro della struttura architettonica vanvitelliana è la spettacolare scalinata con una grande rampa centrale protetta da due maestosi leoni, da cui partono due rampe laterali successive e parallele. Questo collega il punto di incontro del vestibolo inferiore dei 4 cortili e del vestibolo superiore.

La Cappella Palatina, è l'unico elemento del palazzo che si riferisce stilisticamente alla residenza reale di Versailles, che ha una grande abside ricoperta di marmo policromo. L'ingresso agli appartamenti reali con ampi saloni decorati con stucchi e affreschi neoclassici è affiancato dalla Cappella Palatina.

Basato su un disegno vanvitelliano, è il vasto parco che è caratterizzato da un lungo e dritto corso d'acqua costellato di fontane monumentali che proviene dalla grande cascata di Diana e Atteone e termina non lontano dalla facciata del palazzo che si affaccia sui giardini.

Non lontano dal Palazzo Reale si trova il **complesso di San Leucio**. Fulcro è l'antico Casino del Belvedere trasformato da Re Ferdinando IV di Borbone in una filanda, creando una comunità ideale di lavoratori, a cui sono garantite case, scuole, assistenza medica e tutti i servizi, simbolo di un modello di società basato sui valori di lavoro e uguaglianza.

Per valorizzare il sito di San Leucio, il Comune di Caserta ha concesso lo spazio per istituire un centro di formazione post-laurea per il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale dell'Università della Campania "Luigi Vanvitelli".

Officina Vanvitelli è lo spazio dedicato al Design for Fashion con i suoi maestri, laboratori, seminari, conferenze, spin off e start up.

**Per maggiori informazioni:**

<http://www.reggiadicaserta.beniculturali.it/>

<http://www.reggiadicaserta.beniculturali.it/UNESCO/reggiace-2016-unesco.html#s=pano507>

**Oltre il palazzo ci sono altre bellezze da ammirare.**

### **Acquedotto Carolino.**

Per alimentare i giochi d'acqua del Palazzo e soddisfare i bisogni della città, Carlo di Borbone promosse la costruzione di un nuovo acquedotto, l'**Acquedotto Carolino**. Il progetto fu commissionato a Luigi Vanvitelli che costruì una complessa opera di ingegneria idraulica. L'acquedotto Carolino è lungo circa 40 km e attraversa i territori delle province di Benevento e Caserta.



### **Santa Maria Capua Vetere: Anfiteatro Romano.**

L'anfiteatro romano è il secondo più grande dopo il Colosseo. Fu devastato prima da Genserico e poi dai Saraceni e fu trasformato in fortezza. Tra il 1920 e il 1930 fu finalmente liberato dalle enormi masse di terra con numerosi successivi interventi di restauro. Annesso all'Anfiteatro è il "*Museo dei Gladiatori*" dove, con innovative soluzioni espositive, sono stati presentati al pubblico per la prima volta gli elementi superstiti della decorazione dell'Anfiteatro romano.

**Per maggiori informazioni:**

[http://www.beniculturali.it/mibac/opencms/MiBAC/sito-MiBAC/Luogo/MibacUnif/Luoghi-della-Cultura/visualizza\\_asset.html?id=191945&pagename=57](http://www.beniculturali.it/mibac/opencms/MiBAC/sito-MiBAC/Luogo/MibacUnif/Luoghi-della-Cultura/visualizza_asset.html?id=191945&pagename=57)

<http://www.reggiadicaserta.beniculturali.it/home/acquedotto-carolino/>

<http://www.reggiadicasertaunofficial.it/it/la-provincia/capua/anfiteatro-spartaco-capua/>

### **Sant'Angelo in Formis: Basilica Benedettina.**

Vicino a Caserta, sorge la basilica benedettina di Sant'Angelo in Formis, dedicata all'Arcangelo Michele. La basilica fu ricostruita dal 1072 dall'abate di Montecassino Desiderio sulle rovine del tempio di Diana Tifatina. La facciata è preceduta da un porticato a cinque arcate ogivali e quella centrale più alta è realizzata con elementi marmorei di reimpiego. Anche il campanile presenta il basamento costruito con blocchi di reimpiego.



### **Sant'Agata de' Goti.**

Sant'Agata de' Goti, un villaggio in provincia di Benevento, si erge a picco su uno sperone di tufo nella valle della Caudina, ai piedi del Monte Taburno. Il paese è ricco di splendidi monumenti, a partire dal castello ducale, costruito dai Longobardi e poi modificato e ampliato nell'XI secolo dai Normanni.

**Per maggiori informazioni:**

<http://www.treccani.it/enciclopedia/sant-angelo-in-formis/>

[http://www.comunedicapua.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=140&Itemid=88](http://www.comunedicapua.it/index.php?option=com_content&view=article&id=140&Itemid=88)

[http://www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/sito-MiBAC/Contenuti/MibacUnif/Eventi/visualizza\\_asset.html\\_1812166240.html](http://www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/sito-MiBAC/Contenuti/MibacUnif/Eventi/visualizza_asset.html_1812166240.html)

### **Il Real Sito di Carditello.**

Il Real sito di Carditello, situato non lontano dalla Reggia di Caserta, fu costruito per volere di Ferdinando IV di Borbone nel 1787, nell'area destinata all'allevamento, per la selezione dei cavalli reali e per la produzione agricola e casearia. Progettato dall'architetto Francesco Collecini, allievo di Luigi Vanvitelli, il Real Sito è composto da una palazzina centrale sormontata da un loggiato e da un belvedere, affiancato da altri edifici.



### **Non solo storia...**



Il territorio è ricco non solo di bellezze storiche, ma ha un'importanza rilevante per lo sviluppo tecnologico nel campo aeronautico e spaziale. Il **CIRA**, il Centro di ricerca aerospaziale italiano, è una società con una partecipazione prevalentemente pubblica stabilita nel 1984 per svolgere attività di ricerca nelle discipline aeronautiche e spaziali. Il Centro, che ha sede e strutture operative a Capua, ha la più grande dotazione di infrastrutture di ricerca aerospaziale in Italia con strutture di collaudo uniche e laboratori all'avanguardia utilizzati da enti e industrie nazionali e internazionali.

### **Per maggiori informazioni:**

<http://www.fondazionecarditello.org/website/>

<https://www.cira.it/it>