



ES

Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”

Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Corso di Laurea Magistrale in Design per l’Innovazione

Corso di Progettazione Ecosostenibile Avanzata

Aula P3 + Piattaforma Teams | 16.03.2022 ore: 9.00

RAFFAELLA NAPPO

Accademia di Belle Arti di Firenze

Processi variabili

“...dialogare con la materia, sperimentare per ritrovare il valore dell'esperienza, provare ad immaginare e ripensare il mondo, elaborare linguaggi attraverso ciò che vediamo e ciò su cui ci interroghiamo”.

Un'artista, alla luce di un'appassionata esperienza didattica, racconta processi e meccanismi di ideazione che danno forma all'opera come modificazione dello spazio.

Raffaella Nappo è nata a Napoli nel 1966, vive e lavora a Firenze. Dopo gli studi artistici inizia un'intensa attività testimoniata da diverse pubblicazioni e dalla partecipazione a mostre personali e collettive presso istituzioni e musei (Museo Madre, Napoli, Palazzo Italia, Belgrado, Grand Palais, Parigi, Palazzo delle Esposizioni, Roma, PAN Palazzo delle Arti Napoli, Città della scienza, Napoli, Macro al Mattatoio, Roma, Certosa, Padula, Castel Sant'Elmo, Napoli, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Roma, Moma P.S.1, New York, Palazzo Abatellis, Palermo, Museo di Castelnuovo, Napoli, Foundation IASPIS, Stoccolma), e gallerie (Franca Ducati, Trento, Lia Rumma, Napoli, Laure Roynette, Parigi, Orel Art, Parigi, Piece Unique, Parigi, Salara Bologna, Parmiggiani, Reggio Emilia, Trust Gallery, Londra), con la curatela di Danilo Eccher, Achille Bonito Oliva, Adriana Rispoli, Eugenio Viola, Gaby Scardi, Gianfranco Maraniello, Eduardo Cicelyn, Angelo Trimarco, Vincenzo Trione. È presente alla 54° Biennale d'arte di Venezia. Padiglione Italia. Partecipa a “Bandiere di maggio” in Piazza del Plebiscito a Napoli. Una sua scultura è ospitata nella stazione della metropolitana “Salvator Rosa” a Napoli. Dal 2011 è docente di Pittura all'Accademia di Belle Arti di Firenze.

Saluti

ORNELLA ZERLENGA
Direttore del Dipartimento di Architettura
e Disegno Industriale

PATRIZIA RANZO
Presidente del Corso di Laurea Magistrale in
Design per l'innovazione

Introduce

Raffaèle Marone
Docente di Composizione Architettonica e Urbana
Corso di Progettazione Ecosostenibile Avanzata

Senza titolo (3 elementi), 1994