



Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”

*Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale*

---

## STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN

---

*Piattaforma Teams | 12.05.2021 ore: 10.00*

---

### NICCOLO CASAS

## Fabricating Fashion Tech

*Tra gli architetti espositori della Biennale di Venezia Padiglione Italia - Resilient Communities 2021, Niccolo Casas è visiting Faculty Member della RISD Rhode Island School of Design e dottorando di ricerca presso The Bartlett UCL London University. Fondatore dell'omonimo Studio, Casas porta avanti una ricerca transdisciplinare intersecando architettura, arte, scienza, moda e ingegneria, attraverso l'applicazione di tecnologie digitali emergenti legate alle manifatture più avanzate. La sua ricerca - progettuale e accademica - svela nuovi paradigmi del contemporaneo attraverso una visione unica e innovativa, tesa tra spazi e corpi.*

---

#### *Saluti istituzionali*

ORNELLA ZERLENGA  
Direttore del Dipartimento di Architettura e  
Disegno Industriale

ALESSANDRA CIRAFICI  
Presidente del Corso di Laurea in Design per la Moda

#### *A cura di*

PATRIZIA RANZO  
Presidente del Corso di Laurea Magistrale Design per  
l'Innovazione | Docente del Corso Design Thinking

CHIARA SCARPITTI  
Coordinatrice progetto Postdigital Manufacturing  
Processes | Docente del Laboratorio Fashion Design 2

MICHELA MUSTO  
Assegnista di Ricerca nell'ambito del progetto  
Postdigital Manufacturing Processes - Progr. Valere

*Superare i confini tra arte, scienza e tecnologia utilizzando strumenti di fabbricazione digitale è una delle sfide che il design si pone in questo momento storico di crescenti opportunità. Una panoramica sui nuovi paradigmi della Fashion Tech affrontata con una delle figure più versatili dello scenario sperimentale legato al design e alla moda contemporanea.*