



Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”

Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Corso di Studio in Design per la Moda

DADI Aula Carreri_ 15.12.22 ore 12.30

CARLOS CAMPOS

OLTRE LA FORMA

Aleatorietà e auto-organizzazione in Architettura e Design

Tre workshop e un exhibit:

Tracce di un'interazione con l'Università Vanvitelli.

Gioielleria contemporanea:

traduzioni di oggetti del Museo Archeologico Nazionale di Napoli su sostegni “IRUPE”.

Un cono al sole, un'installazione iconica ad Aversa.

Una colonna circondata da tetraedri riciclati.

Macchine per disegnare:

rappresentazioni di Buenos Aires, Praga, Firenze Napoli.

Disegni post-umani creati con intelligenza artificiale.

Saluti Istituzionali

ORNELLA ZERLENGA
Direttore di Dipartimento
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale
Università della Campania ‘Luigi Vanvitelli’

Introduce

ALESSANDRA CIRAFICI
Professore Ordinario ICAR/17
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale
Università della Campania ‘Luigi Vanvitelli’

Discussant

CHIARA SCARPITTI
Ricercatore RTD-A ICAR/13
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale
Università della Campania ‘Luigi Vanvitelli’

Interviene

Phd. Arch. CARLOS CAMPOS
Profesor Titular Representación Arquitectónica
FADU UBA Visiting Professor, a.a. 2021-2022
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale
Università della Campania ‘Luigi Vanvitelli’

Segreteria organizzativa

ALICE PALMIERI
RTD-A ICAR/17

GIULIO GIORDANO
PhD Student

ANNARITA BIANCO
PhD Student

V : Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli

*Dipartimento di Architettura e
Disegno Industriale*

*via San Lorenzo
Abazia di San Lorenzo ad Septimum
81031 Aversa (CE)*