



Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”

Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Degree Course in Architecture - Regeneration of Built Environment (ARBE)

Aula T9 | 09.05.2025 ore: 09:30 - 11:30

THE PRESERVATION PROJECT BETWEEN METHOD AND OPERATIONAL APPROACHES. THE EXPERIENCE OF LOCAL STATE SUPERVISION DEPARTMENTS BETWEEN MULTIDISCIPLINARITY AND PROTECTION OF BUILDING AUTHENTICITY

IL PROGETTO DI RESTAURO TRA APPROCCI DI METODO E OPERATIVITA'. L'ESPERIENZA DELLA SOPRINTEDENZA TRA MULTIDISCIPLINARITA' E TUTELA DELL'AUTENTICITA'

AMALIA GIOIA - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio (SABBAAP) per le province di Caserta e Benevento

Il ruolo centrale delle Soprintendenze nella tutela attiva dei patrimoni culturali si esplica in una serie complessa ed eterogenea di attività. Dal controllo del rispetto delle norme, al coordinamento delle professionalità coinvolte, alla gestione del cantiere, le loro competenze ineriscono all'intero spettro delle problematiche connesse alla progettazione e alla messa in opera degli interventi restaurativi. Il bagaglio di esperienze così accumulato incarna un repertorio di conoscenze particolarmente prezioso alle esigenze formative dell'architetto, offrendo, da una prospettiva complementare al tradizionale approccio accademico, un quadro aggiornato delle tematiche teoriche, gestionali, normative e tecnico-scientifiche che il progetto di restauro e la sua realizzazione comportano.

Saluti Istituzionali

ORNELLA ZERLENGA
Direttore del Dipartimento

ADRIANA GALDERISI
Presidente CdS in ARBE

Introduce

MARINA D'APRILE
Docente di Recovery and Preservation of Built Heritag

Interviene

AMALIA GIOIA
Architetto funzionario della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio (SABBAAP) per le province di Caserta e Benevento