

<b>ECO-FASHION DESIGN</b>	ICAR/13	4	24	Lezione	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento (delle classi di concorso)	Specifico	Promuovere l'acquisizione di competenze nell'ambito degli studi relativi ai processi legati alla moda e alla produzione ecosostenibile per il progetto di capi di abbigliamento e di accessori.
<b>DISEGNO DI ABBIGLIAMENTO</b>	ICAR/17	2	12	Lezione	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di	Specifico	Promuovere l'acquisizione di competenze in ordine all'uso di metodi, tecniche e strumenti di rappresentazione sia in forma analogica che digitale.

					riferimento (delle classi di concorso)		
<b>DISEGNO DI MODA</b>	ICAR/17	2	12	Lezione	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento (delle classi di concorso)	Specifico	Promuovere l'acquisizione di competenze in ordine all'uso specifico di linguaggi, strumenti e metodi di visualizzazione per il progetto di moda sia in forma analogica che digitale.
<b>STORIA DELL'ABBIGLIAMENTO E DELLA MODA</b>	ICAR/18	4	24	Lezione	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento (delle classi di concorso)	Specifico	Promuovere l'acquisizione di competenze nell'ambito degli studi relativi ai diversi contesti che hanno determinato la storia dell'abbigliamento e della moda.
<b>MATERIALI TESSILI TRADIZIONALI E INNOVATIVI</b>	ING-IND/22	4	24	Lezione	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento (delle classi di concorso)	Specifico	Promuovere l'acquisizione di competenze in ordine all'impiego ecosostenibile dei materiali tessili sia tradizionali che innovativi.