



**International Association of
Colour Consultants/Designers**
Executive Committee for Italy



Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli

*Dipartimento di Architettura e
Disegno Industriale*

Modulo 1A: in presenza a Napoli 03, 04, 05, 06 marzo 2023

- **1° giorno: Venerdì 03 marzo 2023**
presso Università degli Studi della Campania
'Luigi Vanvitelli' - Via San Lorenzo ad Septimum, Aversa (CE)
- **10.00/10.30 - prof. Arch. Ornella Zerlenga, Direttore del dipartimento di Architettura e Disegno Industriale**
- Saluti
- **10.30/11.00 - prof. Massimo Caiazza**
- Introduzione al seminario 1.
- **11.00/13.00 e 14.00/18.00 - prof. Edda Mally**
- Introduzione al colore/Che cosa è il colore/Che cosa è il colore per te.
- Essere consapevoli di ciò che vediamo e ciò che ci appare.
- L'ordine del cerchio cromatico/Colori complementari e sdoppiati/Proprietà primarie e secondarie del colore.
- Miscela sistematica dei colori (esercizi ad acquerello).
- **2° giorno: Sabato 04 marzo 2023**
- **10.00/13.00 e 14.00/18.00 - prof. Edda Mally**
- Contrasti e loro effetti (esercizi).
- Importanza dei contrasti nello spazio e nel design/Colore e peso/Equilibrio di colore e forma.
- Importanza del colore dei materiali per il Colour Designer IACC/Armonie e Disarmonie tra colore dipinto e colore dei materiali.
- **3° giorno: Domenica 05 marzo 2023**
- **10.00/13.00 e 14.00/15.00 - prof. Edda Mally e prof. Massimo Caiazza presso sede IACC, via San Pietro a Maiella n. 16 (NA)**
- Correzioni esercitazioni.
- **4° giorno: Lunedì 06 marzo 2023 presso parco archeologico di Pompei (NA)**
- **9.00/13.00 - prof. Giuseppe Di Napoli**
- Il rosso pompeiano tra mito e realtà.
- **14.00/17.00 - prof. Cherubino Gambardella**
- Colore eterno presente della casa pompeiana.

Programma SEMINARIO N.1

PER INFORMAZIONI SEGRETERIA:

laura.benedetti@iacc-italia.org
+39 349 6637668

IL PRESENTE PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI

Modulo 1B: da remoto 18 e 19 marzo 2023

- **1° giorno: Sabato 18 marzo 2023**
- **10.00/13.00 - prof. Massimo Caiazza**
- Introduzione: che cos'è il colore?
- **14.00/18.00 - prof. Massimo Caiazza**
- IACC filosofia e obiettivi.
- I principali sistemi di notazione cromatica.
- Presentazione degli esercizi.
- **2° giorno: Domenica 19 marzo 2023**
- **10.00/13.00 - prof. Massimo Caiazza**
- Caratteristiche ed effetti delle diverse tonalità.
- Impressioni, associazioni, simbolismo: rosso, giallo, arancio.
- **15.00/ 17.00 - prof. Alberto Oliverio**
- Aspetti neuro-scientifici del colore.

Modulo 1C: da remoto 25 e 26 marzo 2023

- **1° giorno: Sabato 25 marzo 2023**
- **10.00/13.00 - prof. Massimo Caiazza**
- Caratteristiche ed effetti delle diverse tonalità.
- Impressioni, associazioni, simbolismo: verde, blu, indaco, viola.
- **14.00/18.00 - prof. Giuseppe Di Napoli**
- I modi di apparenza dei colori degli oggetti nell'arte.
- **2° giorno: Domenica 26 marzo 2023**
- **10.00/13.00 - prof. Massimo Caiazza**
- Caratteristiche ed effetti delle diverse tonalità.
- Impressioni, associazioni, simbolismo: bianco, grigio, nero, marrone, rosa.
- **14.00/18.00 - prof. Narciso Silvestrini**
- Basic Color: I cinque momenti del processo visivo: Sorgente, Oggetto, Osservatore, Contesto, Individuo.