

# EE



# JJ

Scuola Politecnica e delle Scienze di Base  
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale  
Aula S1 - via S. Lorenzo - Aversa  
10.04.2019 ore: 10.30

STORIE DI ARCHITETTURA E DESIGN  
ARCHITECTURE AND DESIGN STORIES

## GIANNI SINNI

### L'identità pubblica. Da logo a piattaforma.

Designer, saggista, critico. Vice-direttore della Laurea Magistrale in Design dell'UNIRSM Università degli Studi della Repubblica di San Marino e docente di Hybrid Media Design. Creative director di Lcd. Ha collaborato, all'interno del progetto nazionale Italia Login, alla stesura delle Linee guida di design per la PA. Autore, tra gli altri volumi, di *Disegnare le città. La grafica per le pubbliche istituzioni in Italia*, 2009 con Andrea Rauch.

### Saluti

LUGI MAFFEI  
Direttore del Dipartimento di Architettura  
e Disegno Industriale -  
Università degli Studi della Campania.  
Luigi Vanvitelli

### Introduce

DANIELA PISCITELLI  
Docente del Dipartimento di Architettura  
e Disegno Industriale  
Università degli Studi della Campania.  
Luigi Vanvitelli

*L'indagine sul concetto di identità visiva, sulla sua origine e sul suo sviluppo, specialmente ove applicata all'«identità pubblica», non è soltanto un problema da «addetti ai lavori». Come dimostra una fin troppo diffusa visione del brand territoriale, tutta orientata al marketing, è lo stesso rapporto cittadini-istituzioni che può essere qui rimesso in discussione. Oggi, le metodologie citizen centered e la co-progettazione di servizi digitali possono diventare uno strumento per ricondurre il progetto dell'identità istituzionale all'interno dei confini del pubblico interesse.*