

CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO IN DESIGN PER L'INNOVAZIONE

Verbale n. 2, adunanza del 4 Marzo 2020

OMISSIS

Il giorno 04/03/2020 alle ore 15.00 si è riunito il Consiglio di Corso di Studio in Design per l'Innovazione con il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione del verbale della seduta precedente.
- 2) Comunicazioni del Presidente.
- 3) Relazione Paritetica 2019 e Performance del CdS.
- 4) Rapporto Assicurazione Qualità.
- 5) Pratiche studenti, convenzioni e tirocini.
- 6) Varie ed eventuali.

Sono Presenti: BUONO Mario, CASTANO' Francesca, CIRAFICI Alessandra, COZZOLINO Salvatore, FIORENTINO Cristina Caterina, LA ROCCA Francesca, LENZA Concetta, MARTUSCIELLO Sabina, PISCITELLI Daniela, RANZO Patrizia, ROSSI Adriana, RUFINO Annamaria, SBORDONE Maria Antonietta, SCARPITTI Chiara, VENEZIANO Rosanna.

Sono Assenti giustificati: APICELLA Antonio, BERNARDO Antony Sacha, BOSCO Antonio, CIRILLO Ornella, D'AIOLA Adriano, LANGELLA Carla, LEONE Claudio, LIBERTI Roberto, SIBILIO Sergio, ZERLENGA Ornella.

OMISSIS

3) Relazione Paritetica 2019 e Performance del CdS

Il Presidente cede la parola alla prof.ssa Francesca Castanò, in qualità di referente delle attività della Commissione AQ, che informa il Consiglio sui contenuti della Relazione paritetica, evidenziando i punti A.1, A.2, A.3, B.1, B.2, B.3, C.1, C.2, C.3 (All. 1).

In particolare si espongono le indicazioni fornite dalla Commissione Paritetica (criticità e proposte) e le proposte della commissione AQ, sintetizzate nel documento allegato al verbale (All.2). Tutte le proposte sono valutate e discusse dal Consiglio, in particolare si evidenziano i punti di maggior rilievo:

- punto A3 - CPDS *propone di attivare le seguenti azioni al fine di potenziare la divulgazione delle politiche di qualità dell'Ateneo agli studenti. L'AQ propone di istituire incontri periodici in forma di assemblee aperte a tutti gli studenti e i tutor assegnati per divulgare le strategie, per monitorare e implementare la qualità del corso di studi.*
- punto B1 - CPDS *propone di verificare ed avviare cooperazione e coordinamento tra i corsi anche nel curriculum di Prodotto e Comunicazione visiva attraverso brief condivisi. L'AQ propone di verificare ed avviare una maggiore cooperazione e coordinamento tra i corsi, come già avviene per il curriculum di Fashion eco-design e di estendere tale strategia anche agli altri curricula. Il Presidente propone di avviare azioni di integrazione tra i docenti e di definire temi comuni per i brief di progetto. Valutate le proposte dei docenti del Consiglio si propongono i seguenti coordinamenti per curricula:*

Curriculum Prodotto – 1 anno: Proff. Mario Buono e Adriana Rossi

Curriculum Prodotto – 2 anno: Proff. Ranzo Patrizia e Salvatore Cozzolino

Curriculum Fashion: Proff. Roberto Liberti e Maria Antonietta Sbordone

Curriculum Comunicazione: Proff. Carla Langella e Daniela Piscitelli

- punto B2 - CPDS *propone di invitare i docenti ad indicare il materiale didattico adatto allo studio senza frequenza. Suggerisce ai docenti dei vari corsi di fornire alla biblioteca i propri libri di testo (almeno una copia) in originale. L'AQ propone maggiore dialogo con la Biblioteca di Dipartimento, attraverso l'invio di richieste di acquisto di testi come da mail inviata dal Dipartimento e la consegna di una copia dei libri in cui i docenti del corso sono autori.*

- punto C2 - CPDS *propone di potenziare il servizio di tutorato agli studenti, con incontri ogni sei mesi. Di spostare uno dei due esami teorici dal primo al secondo semestre per più equamente distribuirne il peso di studio, ed alternarli con un corso laboratoriale ICAR 13. L'AQ propone di ridefinire la semestralizzazione dei corsi, con particolare attenzione alla distribuzione dei corsi teorici per ciascun quadrimestre e al carico didattico complessivo.*

Il Presidente suggerisce inoltre di avviare una consultazione sui corsi a scelta e di valutare la possibilità di istituire dei laboratori multidisciplinari, offrendo agli studenti percorsi trasversali in collaborazione tra due o più docenti.

- punto D2 - CPDS *prende atto dell'avvio di un sistema di monitoraggio degli indicatori ANVUR da parte del CdS, che individua nel coordinatore del Gruppo per l'AQ il responsabile del processo di monitoraggio. L'AQ propone di proseguire nel monitoraggio costante degli indicatori di Qualità del CdS e di potenziare le attività relative all'internazionalizzazione, con l'ampliamento della Commissione Internazionalizzazione.*

Il Presidente, sentito il parere dell'adunanza, propone di istituire Assemblee con gli studenti per monitorare il gradimento delle scelte strategiche assunte nell'ambito di ciascun semestre. Le assemblee con gli studenti saranno divise per indirizzo curriculare e la responsabilità del coordinamento sarà affidata a Maria Antonietta Sbordone, per il curriculum di Fashion ecodesign, a Francesca Castanò per il curriculum di Product eco design e a Daniela Piscitelli per il curriculum di Comunicazione visiva.

Il Consiglio approva all'unanimità tutte le proposte discusse.

4) Rapporto Assicurazione Qualità

Il Presidente cede la parola alla prof.ssa Rosanna Veneziano, in qualità di componente della Commissione AQ e Responsabile della didattica del CdS, che informa il Consiglio sui dati relativi alla Performance del corso di studi (All. 3), estrapolati dalla piattaforma SigmaD. Dall'analisi dei dati si evidenzia che per alcuni corsi erogati al primo Semestre, il numero di studenti che ha sostenuto l'esame è limitato. Il Presidente raccomanda a tutti i docenti di svolgere gli esami nelle finestre indicate sul sito di Dipartimento, di svolgere prove intermedie che facilitano anche la valutazione finale.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Aversa 04/03/2020

Il Presidente
Prof.ssa Patrizia Ranzo



Il Segretario verbalizzante
Prof.ssa Rosanna Veneziano

