

**CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO IN DESIGN PER L'INNOVAZIONE**  
**Verbale n. 2, adunanza del 17 Febbraio 2023**

**OMISSIS**

Il giorno **17/02/2023 alle ore 16.30** si è riunito il Consiglio di Corso di Studio in Design per l'Innovazione con il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni del Presidente.
- 2) Offerta Formativa A.A. 2023-2024 e modifiche RAD.
- 3) Pratiche studenti, convenzioni e tirocini.
- 4) Varie ed eventuali.

Sono Presenti: AVERSA Raffaella, BUONO Mario, CASTANO' Francesca, CIRAFICI Alessandra, CIRILLO Ornella, FIORENTINO Cristina Caterina, LA ROCCA Francesca, LIBERTI Roberto, LENZA Concetta, PALMIERI Alice, PISCITELLI Daniela, RANZO Patrizia, SIBILIO Sergio, SBORDONE Maria Antonietta, SCARPITTI Chiara, VENEZIANO Rosanna.

Sono assenti giustificati: SACHA Antony Bernardo, MARONE Raffaele.

Sono assenti: BOSCO Antonio, DI DOMENICO Corrado, MARTUSCIELLO Sabina, MASULLO Massimiliano.

Sono presenti i contrattisti: MUSTO Michela.

Sono assenti giustificati i contrattisti: FIRPO Maria Luisa.

Sono assenti i rappresentanti degli studenti: CANNAVACCIUOLO Cristina, DI SARNO Silvestro.

**OMISSIS**

**2) Offerta Formativa A.A. 2023-2024 e modifiche RAD.**

Il Presidente illustra l'Offerta Didattica, come da schema di seguito riportato per ciascun curriculum degli insegnamenti da erogare nell'anno accademico 2023/24.

CURRICULUM "FASHION ECODESIGN" (FED)  
Design per l'Innovazione | LM-12 | Off.F. 2023-24 | primo anno (2023-24)

<b>I anno</b>	CFU
---------------	-----

	<b>Laboratorio Fashion eco design 1</b>	<b>14</b>
ICAR 13	Fashion eco design 1	8
ICAR 13	Scenari avanzati per la moda	4
	Advanced fashion Prototyping (idoneità)	2
ICAR 17	Scenari avanzati della rappresentazione (Mutuato con COV e PED)	<b>8</b>
ICAR 18	Storia e patrimoni contemporanei del fashion design	<b>8</b>
ICAR 13	Scenari per la comunicazione di impresa	<b>8</b>
ING/IND 11	Prestazioni funzionali ed ambientali per la moda	<b>8</b>
ING/IND 22	Materiali avanzati per il design	<b>8</b>
	Advanced English (idoneità) (Mutuato con COV e PED)	<b>6</b>
<b>Totale crediti</b>		<b>60</b>

### CURRICULUM "FASHION ECODESIGN" (FED)

Design per l'Innovazione | LM-12 | Off.F. 2023-24 | secondo anno (2024-25)

<b>II anno</b>		
	<b>Laboratorio Fashion eco design 2</b>	<b>14</b>
ICAR 13	Fashion eco design 2	8
ICAR 13	Textile Design	6
ICAR 13	Man's tailoring	<b>6</b>
ICAR 13	Laboratorio di cultura dell'immagine (Mutuato COV)	<b>6</b>
ICAR 17	Rappresentazione e cultura digitale (Mutuato COV)	<b>8</b>
	<b>Workshop (ESAME a scelta)</b>	<b>8</b>
	Prova finale	<b>13</b>
	Tirocinio	<b>5</b>
<b>Totale crediti</b>		<b>60</b>

### CURRICULUM "PRODUCT ECODESIGN" (FED)

Design per l'Innovazione | LM-12 | Off.F. 2023-24 | primo anno (2023-24)

<b>I anno</b>		
	<b>Laboratorio Product eco design 1</b>	<b>12</b>
ICAR 13	Product design 1	10
	Advanced Product Prototyping (idoneità)	2

ICAR 13	Metodi e critica del design contemporaneo (Mutuato COV)	8
ICAR 17	Scenari avanzati della rappresentazione (Mutuato con FED e COV)	8
ICAR 18	Storia e patrimoni del design e della comunicazione visiva (Mutuato COV)	8
ING/IND11	Lighting design	8
ICAR 13	Comunicazione visiva 1 (Mutuato COV)	10
	Advanced English (idoneità) (Mutuato con COV e FED)	6
<b>Totale crediti</b>		<b>60</b>

### CURRICULUM " PRODUCT ECODESIGN" (FED)

Design per l'Innovazione | LM-12 | Off.F. 2023-24 | secondo anno (2024-25)

II anno		
	<b>Laboratorio Product eco design 2</b>	<b>10</b>
ICAR 13	Product eco design 2 / Social design (Mutuato con COV)	8
	Advanced Product Prototyping (idoneità)	2
ICAR 13	Interior design (in inglese)	8
ICAR 14	Progettazione ecosostenibile avanzata	8
ICAR 12	Environmental design	8
	<b>Workshop (ESAME a scelta)</b>	<b>8</b>
	Prova finale	<b>13</b>
	Tirocinio	<b>5</b>
<b>Totale crediti</b>		<b>60</b>

### CURRICULUM "COMUNICAZIONE VISIVA " (FED)

Design per l'Innovazione | LM-12 | Off.F. 2023-24 | primo anno (2023-24)

I anno		
	<b>Laboratorio Comunicazione visiva 1</b>	<b>14</b>
ICAR 13	Laboratorio di design della comunicazione visiva 1 (Mutuato PED)	10
	Advanced printing prototyping (Idoneità)	4
ICAR 18	Storia e patrimoni del design e della comunicazione visiva (Mutuato PED)	8
ICAR 14	Progettazione dei percorsi museali	8
ICAR 13	Metodi e critica del design contemporaneo (Mutuato PED)	8

ICAR 17	Scenari avanzati della rappresentazione (Mutuato con FED e PED)	8
ICAR 14	Progettazione dei paesaggi materici	8
	Advanced English (idoneità) (Mutuato con FED e PED)	6
<b>Totale crediti</b>		<b>60</b>

**CURRICULUM "COMUNICAZIONE VISIVA" (FED)**  
Design per l'Innovazione | LM-12 | Off.F. 2023-24 | secondo anno (2024-25)

II anno		
	<b>Laboratorio di design della comunicazione visiva 2</b>	<b>12</b>
ICAR 13	Comunicazione visiva 2	10
	Advanced printing prototyping (Idoneità)	2
ICAR 13	Laboratorio di cultura dell'immagine (Mutuato FED)	6
ICAR 13	Product eco design 2 - Social design (mutuato PED)	8
ICAR 17	Rappresentazione e cultura digitale (Mutuato FED)	8
	<b>Workshop (ESAME a scelta)</b>	<b>8</b>
	Prova finale	<b>13</b>
	Tirocinio	<b>5</b>
<b>Totale crediti</b>		<b>60</b>

Il Consiglio dopo ampia discussione **approva** all'unanimità.  
Il verbale del Consiglio è letto e approvato seduta stante.  
Aversa 17/02/2023

Il Presidente  
Prof.ssa Rosanna Veneziano



Il Segretario verbalizzante  
Prof.ssa Chiara Scarpitti

