

**Consiglio di Corso di Studio Design per la Moda  
20 febbraio 2023**

Il giorno 20 del mese di febbraio dell'anno 2023 alle ore 9,30 si riunisce in modalità telematica il Consiglio del Corso di Studio in "Design per la Moda".

Il Presidente del CdS, Roberto Liberti, apre la seduta con il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale della seduta precedente**
- 2) Comunicazioni del Presidente**
- 3) Offerta formativa per l'anno accademico 2023/2024**
- 4) Pratiche studenti, convenzioni e tirocini.**
- 5) Varie ed eventuali**

Omissis

Verificato il raggiungimento del numero legale, il Consiglio ha inizio alle ore 9,35

Il Prof. Pasquale Argenziano assume la funzione di Segretario verbalizzante.

Omissis

**3. Offerta formativa per l'anno accademico 2023/2024**

Il Presidente, completato l'aggiornamento delle tematiche e degli obiettivi della filiera del Design, comprensivo dei percorsi di Laurea triennali in Design e Comunicazione e Design per la Moda e il CdS Magistrale Design X l'innovazione, comunica la nuova configurazione del Manifesto degli Studi del CdS in Design per la Moda A.A. 2023/2024 (all.2), tenuto conto delle riunioni svoltesi con i professori e ricercatori afferenti ai diversi settori disciplinari del CdS. In sintesi il Presidente illustra le modifiche alle titolazioni degli insegnamenti presenti nel Manifesto 2023/2024 rispetto a quello precedente; le modifiche riguardano i seguenti 3 insegnamenti: Storia del design per la moda, Storia del design del gioiello, Laboratorio di graphic design.

Non vi sono interventi da parte dei professori e ricercatori presenti al Consiglio.

Il Presidente mette ai voti in Manifesto degli Studi del CdS in Design per la Moda A.A. 2023/2024.

Il Consiglio approva all'unanimità dei presenti.

Omissis

La seduta termina alle ore 9,50

Del che è verbale letto, approvato e sottoscritto.

20 febbraio 2023

prof. Pasquale Argenziano  
(segretario verbalizzante del CCdS)



prof. Roberto Liberti  
(Presidente del CdS)



Design per la Moda   L-4   Off.F. 2023-24   primo anno (2023-24)						
Codice	SSD	Tip	TAF	Insegnamento	Ore	CFU
A0360	ICAR/17	L	a	LABORATORIO DI DISEGNO	300	12
A03108	ICAR/18	M	a	STORIA DEL DESIGN PER LA MODA	150	6
A03109	MAT/03	M	a	METODI MATEMATICI PER IL DESIGN	150	6
A422611	ICAR/17	M	b	FONDAMENTI VISIVI DEL PROGETTO	150	6
A03111	ING-IND/22	M	a	MATERIALI PER L'INDUSTRIAL DESIGN	150	6
A03112	ICAR/13	L	a	LABORATORIO di DESIGN PER LA MODA 1	350	14
A422618	---	id	altre	Abilità per la rappresentazione digitale_idoneità (5 + 5)	250	10

60

Design per la Moda   L-4   Off.F. 2023-24   secondo anno (2024-25)						
Codice	SSD	Tip	TAF	Insegnamento	Ore	CFU
A03135	---	id	altre	Fashion skills (idoneità) Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	150	6
A03136	ICAR/12	M	a	TECNOLOGIE E MATERIALI PER IL FASHION DESIGN	150	6
A03116	ICAR/17	M	b	DISEGNO DI MODA 2	150	6
A03117	ICAR/18	M	a	STORIA DEL DESIGN DEL GIOIELLO	150	6
A03129	ICAR/13	L	b	LABORATORIO di DESIGN PER LA MODA 2	300	12
A422957	L-ART/06	M	b	MEDIA E MODA	300	12
A03120	ICAR/17	M	b	LABORATORIO DI GRAPHIC DESIGN	150	6
A03105	---	id	altre	Speciality English (idoneità)	100	4

58

Design per la Moda   L-4   Off.F. 2023-24   terzo anno (2025-26)						
Codice	SSD	Tip	TAF	Insegnamento	Ore	CFU
A03126	ICAR/13	L	b	LABORATORIO di DESIGN PER LA MODA 3	300	12
A03137	ICAR/14	M	c	AMBIENTAZIONE PER LA MODA	300	12
A03123	IUS/10	M	c	DIRITTO PUBBLICO DELL'ECONOMIA E TUTELA DEL MADE IN ITALY	150	6
A03138	SECS-P/08	M	b	SVILUPPO E VALUTAZIONE DI NUOVO PRODOTTO	200	8
	---	M	altre	Insegnamento a scelta (esame di profitto) *	300	12
A03106	---	id	altre	Prova finale (idoneità)	100	4
A03100	---	id	altre	Tirocinio (idoneità)	200	8

62

a &gt; base | b &gt; caratterizzanti | c &gt; affini o integrative