

**Consiglio di Corso di Studio Design per la Moda  
Verbale n.3, 13 aprile 2023**

Il giorno 13 del mese di aprile dell'anno 2023 alle ore 12,00 si riunisce in modalità telematica il Consiglio del Corso di Studio in "Design per la Moda".

Il Presidente del CdS, Roberto Liberti, apre la seduta con il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale della seduta precedente**
- 2) Comunicazioni del Presidente**
- 3) Designazione Rappresentante CUID**
- 4) Relazione Paritetica 2022**
- 5) Pratiche studenti, convenzioni e tirocini**
- 6) Varie ed eventuali**

**Omissis**

Verificato il raggiungimento del numero legale, il Consiglio ha inizio alle ore 12,10

Il Prof. Marco Calabrò assume la funzione di Segretario verbalizzante.

**Omissis**

**5. Pratiche Studenti, convenzioni e tirocini**

Il prof. Argenziano illustra n. 8 pratiche studenti aventi ad oggetto: a) quattro esoneri ore frequenza corsi; b) due riconoscimenti di altre attività; c) una convalida di carriere precedenti maturate in altro Ateneo; d) una iscrizione a corsi singoli del CdS.

Il Consiglio discute e approva all'unanimità dei presenti le 8 pratiche studenti.

**Odg 5 Pratiche Studenti**

**5.a \_ Iscrizione a corsi singoli del Corso di Studi**

1) Il Sig. **Giandomenico DONATELLI**, nato a Sulmona (Aq) il 15/12/2003, residente in Pescocostanzo (AQ), in via S. Francesco 10, dichiara di essere in possesso del Diploma di Maturità conseguito presso il Liceo Artistico Gentile Mazara (Sulmona, via E. De Matteis), con votazione di 98/100, con comunicazione della Segreteria Studenti prot. n.38097 del 01/03/2023 **chiede l'iscrizione a singoli insegnamenti e a sostenere i relativi esami di profitto**, come di seguito elencati.

Dal confronto delle due istanze si evince quanto segue in tabella,

Insegnamento	Codice	SSD	CFU
FONDAMENTI VISIVI DEL PROGETTO	A422611	ICAR/17	6
LABORATORIO DI DESIGN PER LA MODA 1	A03112	ICAR/13	14
ABILITÀ PER LA RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	A422618	//////////	10

Il Consiglio, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 31 del Regolamento Didattico di Ateneo, previa verifica di conformità amministrativa a cura della Segreteria Studenti,

**delibera**

**di accettare l'istanza.**

**Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.**

**5.b \_ Esonero ore di frequenza ai corsi**

2) Lo Studente **Marco D'ANTUONO**, iscritto al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1407, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 45622 del 14/03/2023, **chiede la riduzione delle ore di frequenza ai corsi**, in quanto dipendente a tempo determinato presso "Nuova Giochi di Confuorto Michele", con sede in Torre del Greco (NA) alla via Nazionale 639,

con decorrenza dal 26/08/2021 e scadenza il 25/08/2023.

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 14 del Regolamento Didattico del Corso di Studio

**delibera**

**di accogliere l'istanza per il secondo semestre dell'anno accademico 2022/23** ovvero l'esonero parziale dalla frequenza nella percentuale del 50% dei CFU complessivi del semestre in corso e di assegnare la residua parte del 50% dell'impegno in aula ai corsi in cui prevale l'attività di esercitazione o assistita equivalente, previa verifica di conformità amministrativa a cura dell'Ufficio di Segreteria Studenti.

**Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.**

**3)** La Studentessa **Maria Vittoria ESPOSITO**, iscritta al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1396, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 49418 del 21/03/2023, **chiede la riduzione delle ore di frequenza ai corsi**, in quanto dipendente a tempo determinato presso "Vision Street Casting", rappresentata dal sig. Giovanni Filippi.

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 14 del Regolamento Didattico del Corso di Studio

**delibera**

**di non accogliere l'istanza perché la documentazione non è conforme a quanto previsto dal predetto art.14 del Regolamento Didattico.**

**Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.**

**4)** La Studentessa **Annunziata PACIELLO**, iscritta al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1541, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 49418 del 21/03/2023, **chiede la riduzione delle ore di frequenza ai corsi**, in quanto dipendente a tempo determinato presso "SIAP s.r.l.", con sede in Milano alla via Senato 45, con decorrenza dal 09/03/2023.

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 14 del Regolamento Didattico del Corso di Studio

**chiede**

**l'integrazione della pratica** con la documentazione idonea ad attestare il rapporto lavorativo tra la Studentessa e la società "SIAP s.r.l."

**Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.**

**5)** Lo Studente **Cipriano SALIS**, iscritto al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1211, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 48454 del 20/03/2023, **chiede la riduzione delle ore di frequenza ai corsi**, in quanto volontaria presso il Dipartimento per le politiche giovanili / Servizio Civile Nazionale con sede operativa nella "Pro Loco Casaluci" – Casaluze (CE) Corso Umberto I, 219 – con decorrenza dal 16/09/2022 per una durata di dodici mesi.

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, ai sensi dell'art. 14 del Regolamento Didattico del Corso di Studio

**delibera**

**di accogliere l'istanza per il secondo semestre dell'anno accademico 2022/23** ovvero l'esonero parziale dalla frequenza nella percentuale del 50% dei CFU complessivi del semestre in corso e di assegnare la residua parte del 50% dell'impegno in aula ai corsi in cui prevale l'attività di esercitazione o assistita equivalente, previa verifica di conformità amministrativa a cura dell'Ufficio di Segreteria Studenti.

**Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.**

### **5.c \_ Convalida di carriere precedenti maturate in altro Ateneo**

**6)** Lo Studente **Emanuele CAMMAROTA**, iscritto al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1638, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 45622 del 14/03/2023, **integra la richiesta di convalida dei crediti formativi degli insegnamenti universitari** maturati nel Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Design della Moda presso l'Accademia della Moda di Napoli – autorizzata ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. n. 212/2005 con Decreto Ministeriale MIUR del 1 luglio 2013 n. 578 – così come deliberato da codesto Consiglio in data 23/01/2023, presentando i programmi didattici degli insegnamenti di cui chiede convalida riportati di seguito

Materia	Settore artistico-scientifico-disciplinare	Data esame	Voto	CFA
ABPR34 – FASHION DESIGN 1	Fashion Design	30/09/2019	29/30	10
ABTEC39 – FONDAMENTI DI INFORMATICA	Tecnologie dell'informatica	08/02/2019	INDONEO	4
ABLE69 – FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE	Marketing e management	27/02/2019	28/30	6
ABLIN71 – INGLESE	Lingue	24/01/2019	IDONEO	4
ABPR21 – MODELLISTICA 1	Modellistica	30/09/2019	25/30	10
ABPR32 – TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1	Custume per lo spettacolo	30/09/2019	25/30	8

Il **Consiglio**, preso atto della pratica, letti i programmi didattici degli insegnamenti di cui si chiede convalida, sentiti i docenti degli insegnamenti del Corso di Studio affini a quelli oggetto della pratica, ai sensi dell'art. 25 comma b del Regolamento Didattico del Corso di Studio

**delibera**

**di accogliere l'istanza convalidando** i crediti formativi acquisiti, così come indicato nella tabella sopra riportata.

Accademia della Moda di Napoli Corso di Diploma Accademico Primo Livello in Design della Moda			V: CdS Design per la Moda						
Insegnamento	CFA	Voto	Insegnamento	Codice	SSD	CFU	CFU convalidati	CFU residui	Voto
ABLE69 – FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE	6	28/30	SVILUPPO E VALUTAZIONE DI NUOVO PRODOTTO	A03138	SECS-P/08	8	6	2*	////////
ABLIN71 – INGLESE	4	idoneo	SPECIALITY ENGLISH	A03105	////////	4	3	1**	////////
ABPR34 – FASHION DESIGN 1	10	29/30	LABORATORIO DI DISEGNO	A0360	ICAR/17	12	12	0	30/30
ABPR21 – MODELLISTICA 1	10	25/30	DISEGNO DI MODA 2	A03116	ICAR/17	6	2	4*	////////
ABPR32 – TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1	8	25/30	FASHION SKILLS	A03135	////////	6	6	0	idoneo

\* Il percorso formativo corrispondente ai CFU da integrare deve essere concordato con il Docente dell'insegnamento.

\*\* Il CFU da integrare sarà convalidato a seguito di un colloquio d'esame in lingua.

**e  
chiede**

l'integrazione della pratica con il programma didattico dell'insegnamento ABTEC39 – FONDAMENTI DI INFORMATICA di cui si chiede la convalida.

**Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.**

#### 5.d \_ Riconoscimento altre attività

7) Lo Studente **Emanuele CACI**, iscritto al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1216, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 48454 del 20/03/2023, **chiede il riconoscimento delle attività di didattica integrativa** svolte presso la *DesignLab* del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale di codesto Ateneo, nei mesi di gennaio, febbraio e marzo 2023 per un totale di 50 ore, pari a 2 CFU, come da certificazione allegata.

Questa attività integrativa è finalizzata alla maturazione di 2 CFU residui così come deliberato da codesto Consiglio in data

17 novembre 2022.

**Il Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, vista la delibera del Consiglio del 17/11/2022, ai sensi degli artt. 19 e 26 del Regolamento Didattico del Corso di Studio in Design per la Moda, previa verifica di conformità amministrativa a cura della Segreteria Studenti,

**delibera**

**di accogliere l'istanza riconoscendo i CFU come di seguito**

insegnamento convalidato	Codice	CFU	CFU convalidati in data 17/11/2022	CFU residui alla data 17/11/2022	CFU convalidati alla data odierna	CFU residui
Tirocinio (idoneità)	A03100	8	6	2	2	0

**Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.**

**8)** La Studentessa **Daniela CAMPAIOLA**, iscritta al CdS di Design per la Moda, matr. A03/1341, con comunicazione della Segreteria Studenti prot.n. 54406 del 31/03/2023, **chiede il riconoscimento delle attività di didattica integrativa** in relazione al contratto di lavoro a tempo determinato a scopo di somministrazione n. CP/RIUA0035/202119054 con l'impresa somministratrice "Randstad Italia S.p.A." (Milano, via Lepetit 8/10) e l'impresa utilizzatrice "Mondadori Retail S.p.A." (Milano, via Bianca di Savoia 12) con decorrenza dal 07/11/2022 e scadenza il 15/01/2023.

**Il Consiglio**, preso atto della pratica, vista la documentazione allegata, vista la delibera del Consiglio del 17/11/2022, ai sensi degli artt. 19 e 26 del Regolamento Didattico del Corso di Studio in Design per la Moda, previa verifica di conformità amministrativa a cura della Segreteria Studenti,

**delibera**

**di non accogliere l'istanza** perché la documentata non è compatibile con quanto previsto nell'art. 26 del Regolamento Didattico.

**Il Consiglio di Corso di Studio approva all'unanimità dei presenti.**

La seduta termina alle ore 13,30

Del che è verbale letto, approvato e sottoscritto.

13 aprile 2023

prof. Marco Calabrò  
(segretario verbalizzante del CCdS)



prof. Roberto  
Liberti(Presidente  
del CdS)

